

Objectifs

- Sensibiliser les élèves à la **liberté d'expression** à travers l'exercice du dessin de presse.
- Rencontrer des dessinateurs et journalistes professionnels dans un projet global **d'Éducation aux Médias et à l'Information**.
- **Produire** une exposition multimedia (textes / dessins de presse / podcasts), qui tournera dans toutes les académies de France.

Production

Réalisation d'une **exposition de 6 panneaux**, à destination d'élèves de cycle 3 (CM1/CM2/6e).

3 classes de 3e des 3 collèges de la Cité Éducative de La Seyne-sur-mer (*Collège Eluard, Collège Curie, Collège Henri Wallon*) s'engagent dans la réalisation des panneaux d'exposition (2 par classe), sur une sous-thématique singulière.

Les élèves seront **parrainés par un ou plusieurs dessinateurs de presse et journalistes professionnels, français et européens**. Ils auront l'occasion de les rencontrer en ligne, ou lors d'ateliers organisés dans les établissements début 2022 et lors de la **Semaine de la Presse et des Médias à l'école**.

Cette exposition sera disponible pour toutes les académies sous **format numérique et sous format transportable** (minis roll-up de format A3) et sera augmentée d'un **module pédagogique multimedia**.

Thématique

Dans le cadre de la **Présidence française de l'Union européenne**, les collégiens travailleront sur leur connaissance et leur compréhension de **l'Europe**.

Chaque panneau portera sur une sous-thématique particulière.

6 sous-thématiques abordées :

Collège Curie : Infox, Caricature

Collège Wallon : Clichés, Folklore

Collège Eluard : Réseaux sociaux, environnement

Organisation pédagogique

Octobre / décembre : Séances pédagogiques sur le dessin de presse et L'Europe.

EMI / EMC / HG / Arts Plastiques / Langues vivantes

Février / Mars / Avril : Rencontres avec des journalistes européens (en ligne) / Rencontre et ateliers de dessin (2h par classe) avec le dessinateur de presse.

Toutes les rencontres seront filmées et intégrées au module pédagogique d'accompagnement de l'exposition.

Mars (SPME) : Réalisation des dessins, choix et scénarisation de l'exposition (2h avec le dessinateur)

Avril / Mai : Réalisation des podcasts de médiation radiophonique

Juin : Conception finale de l'exposition